

Ramona Matthaei

HIGH-END SCHMUCK IN «GENUSSVOLLEM» AMBIENTE

ANLÄSSLICH IHRES ZWEITEN GESCHÄFTSJAHRES ALS SELBSTSTÄNDIGE GOLDSCHMIEDIN HAT DIE 30-JÄHRIGE UNTERNEHMERIN RAMONA MATTHAEI EINEN KLEINEN AUSGEWÄHLTEN KREIS VON KUNDEN UND SCHMUCKINTERESSIERTEN INS ERLENBACHER TURMGUT ZUM SCHMUCKEVENT EINGELADEN.

Von Urs Huebscher

Unter dem Motto «GenussVoll» wurden die Gäste in jeder Hinsicht verwöhnt. In acht Vitrinen und an sechs Modells konnten die Anwesenden bei besten Wetterbedingungen auf der wunderschönen Terrasse des Turmguts, thronend über dem Zürichsee, die neusten High-End Schmuckkreationen der jungen Goldschmiedin aus nächster Nähe begutachten. Das Augenmerk der Ausstellung war auf Perlen gerichtet. Ueli Rathgeb, Vertreter der Perlenfirma «Schoeffel Perlen», war mit der gesamten Kollektion von Schoeffel Perlen anwesend und zeigte den neugierigen Gästen die wunderschöne Vielfalt von Tahiti-, Südsee- & Süswasserperlen. Die Vitrinen waren gefüllt mit Schmuckkreationen aus dem Atelier von Ramona Matthaei, sowie mit wunderschönen, einzigartigen Perlen-Colliers in allen Grössen, Farben und Formen. Passend zum Schwerpunkt «Perlen» zeigte Milorad Simic, der amtierende Schweizermeister im Austern Öffnen, den Gästen seine Kniffs und Tricks. Eine Weidegustation durch Markus Weber und ein reichhaltiges Apéro-Bufferundeten den kulinarischen Teil ab.

Seit Mathaei 1999 mit dem Goldschmiedehandwerk begonnen hat, fasziniert sie dieser Beruf immer wieder aufs Neue. Neben einer soliden Grundausbildung durfte sie dank einigen Jahren in renommierten Juweliengeschäften Berufserfahrungen sammeln, die weit über das Standard-Know-How eines Goldschmiedes gehen. Fasziniert ist Mathaei vom traditionellen Handwerk genauso wie vom Arbeiten an Fräsmaschinen oder an der Drehbank sowie vom Erstellen von 3D-Modellen am Computer. «Ich liebe es, die alten, z.T. seit Jahrhunderten unveränderten Techniken mit den neusten Hightech-Möglichkeiten zu verbinden», meint sie. Dabei steht höchste Qualität an oberster Stelle.

Im Atelier in Zürich Oerlikon entstehen laufend neue Kreationen im High-End Jewellery Bereich. Auf gute Qualität und ausgewogenes Design legt die junge Goldschmiedin ganz besonderen Wert. Ramona Matthaei, selber eine grosse Perlenliebhaberin, verarbeitet in ihren Schmuckkreationen sehr gerne hochwertige Perlen in allen Variationen.

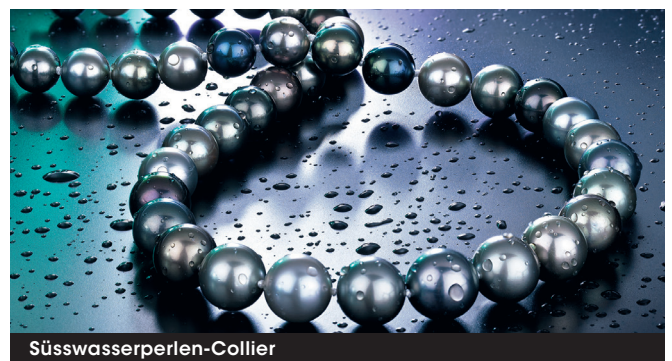
WWW.OR-MANA.CH

Fotos: zvg.

Wappeninge in Gelbgold 750 mit Vollwappen-Handgravur in Weissgold Gravur geschwärzt, handgefertigt



Perlenanhänger mit einer grossen Tahiti-Perle Ø 13.3mm «Fassung» in Weissgold 750 schwarzhodiniert und mattiert.



Süswasserperlen-Collier



Manschettenknöpfe in Edelstahl mit Cocobolo-Holz verschraubt mit 6 Schrauben aus Rotgold 750.



Grosser Anhänger in Palladium 950 mit farbwechselnden Granaten, braunen Diamanten und einer Tahitiperle
Gewicht: Palladium 17.4gr Granate: 4,07ct | Diamanten: 1.48ct.